

Recital "PIEŚNI i ARIE" w kościele w Marcyporębie

Wpisany przez Kazimierz Mostowik

poniedziałek, 29 listopada 2010 12:46 - Poprawiony środa, 04 stycznia 2012 13:07



W niedzielę 29 listopada 2010 r. w kościele pw. Świętego Marcina w Marcyporębie odbył się Recital wokalny-instrumentalny "PIEŚNI i ARIE" w wykonaniu Renaty Pawlik (sopran) i Emilii Bernackiej (fortepian).

PROGRAM

G.F.Haendel- aria Almirena *Lascia ch'io pianga* z opery „Rinaldo”

J.S.Bach – aria *Quia respexit* z „Magnificatu”

J.S.Bach – Preludium C-dur „Das Wohltemperierte Klavier”

G.Caccini – *Ave Maria* ..

⋮

C.Franck – *Panis Angelicus*

Recital "PIEŚNI i ARIE" w kościele w Marcyporębie

Wpisany przez Kazimierz Mostowik

poniedziałek, 29 listopada 2010 12:46 - Poprawiony środa, 04 stycznia 2012 13:07

W.A.Mozart – *Laudate Dominum* z „*Vesprae solenne de*

Confessore” KV 339

W.A.Mozart – aria *Agnus Dei* z “Mszy Koronacyjnej” C-dur

F.Chopin – *Nokturn fis-moll* z opusu pośmiertnego

T.Joteyko- aria Królowej Bony z opery „*Zygmunt August*”

K.Szymanowski – z cyklu „*Pieśni Kurpiowskie*” Op. 58:

Lecioły zórazie

A pod borem siwe kunie

Uwoz, mamo

F.Chopin – *Mazurek B-dur* Op.7 nr.1

F.Chopin – *Mazurek a-moll* Op.17 nr.4

V.Bellini – aria i cabaletta Aminy z opery “*Lunatyczka*”:

Recital "PIEŚNI i ARIE" w kościele w Marcyporębie

Wpisany przez Kazimierz Mostowik

poniedziałek, 29 listopada 2010 12:46 - Poprawiony środa, 04 stycznia 2012 13:07

„Ah! Non credea mirarti...Ah, non giunge!”

[FOTOGALERIA](#)